



Priera de na oma



Image not found or type unknown

Idiom: Gherdëina

Inom original: A Mothers's Prayer

Meludia: K. Getty , K. Getty

Paroles: Isabella Mussner

Aranjament: D. Galbraith

[Strofa 1]

D A G2 D

Mo dan che stlujes i uedli per durmì

Bm F#m Em7 A

te mpermëte zech che ue mantenì

Bm G2 D

śën che t'é daujin a mi

A D/F# G2 D

Ue prië che crësces sann y nton

Bm F#m Em7 A

y ch' la crëta sib' cun té canch t'ies jëunn

Bm G2 D5

chësta ie mi preghiera per té

[Ref]

Em7/A D Em7/A D

Tën mi man, ue gën t'acumpanië

D/F# Bm F#m

tres legrëzes, tres la gotes,

G2

I viac de ti daunì

Am7 G D

Ebes crëta uni di

Am7 G D

Ebes crëta uni di

[Strofa 2]

D A/C# G/B D/A

L mond n'ie nia coch ul'ssan l'avëi

Bm F#m Em7 A

ma Die nes gëura i uedli per udëi

Bm G2 D

dut chël ch' ie vëira y bel

A G D

Si lum dë iluminé ti mënt

Bm F#m Em7 A

y si amor fé diventé ti cuer cuntënt

Bm G2 D

chësta ie mi preghiera per té

[Ref]

[Strofa 3]

D A/D G2/D D

Jires ulache mi braces n'arjonj

Bm F#m Em7 A

che la streda mëin' ti piedies sun chësc mond

Bm G2 D

sun n viac che ul'res po' jì

G/A D A/C# G/B D/A

Che i fai che é fat ne t' tënne su

Bm F#m G E/G# A

ma la forza de Die te jude a levé su

Bm G2 D5

chësta ie mi preghiera per té

[Ref]

Em7/A D Em7/A D

Tol si man, y va ulach Die t' cherd'rà

D/F# Bm F#m

y unfat ciech vën, chier Die

G

cun dut ti cuer

Am7 G D

té nstës(a) puderes abiné

Hmm,

Am7 G2 D

Die sënt chël che ue ti duné,

Am7 G2 D

chësta ie mi preghiera per té