

# Juebia grassa

Paroles y meludia:  
Leo Runggaldier da Furdenan  
(1888 - 1961)

The musical score consists of three staves of music in G major, 3/4 time. The first staff starts with a G chord. The second staff starts with a D7 chord. The third staff starts with a C chord. The lyrics are as follows:

1. Ncuei jue - bia gras - sa, I plu bel di! A ru - bé  
2. L mœur sun têt s'à sgra - flà su, de n au - ter  
3. Ju de se - gosta se to - lel sén l'ola, ma - lan de cu -

l'o - la u - lon - s'a bën jì. Y an - da Be - ta à drë me - tù  
viers ne n'al pu dù, se lascia cun na corda sén ju per cia -  
iertl sun fonz ti ber - dola. L ne sà co se ndì, lie dut mo tan

sêu - ra, ie ji - ta ju n sta - la a mèu - jer la fu - cœu - ra.  
min, che brea y cia - mëi - ja vén da vel' lim. \_\_\_\_  
fiers, la va de pië via y mu - cé de viers. \_\_\_\_

## Juebia grassa

1. Ncuet juebia grassa, I plu bel di!  
A rubé l'ola ulons'a bën jì.  
Y anda Beta à drë metù séura,  
ie jita ju n stala a mëujer la cëura.
2. L mëur sun têt s'à sgraflà su,  
de n auter viers ne n'al pudù,  
se lascia cun na corda sén ju per ciamin,  
che brea y ciamëija vën da fulim.
3. Ju de segosta se tolel sén l'ola,  
malan de cuiertl sun fonz ti berdola.  
L ne sà co se ndì, I ie dut mo tan fiers,  
la va de pië via y mucé de vel' viers.
4. Giaurian uni usc achiet y bel plan  
se ncramel da port' ora, la ola tla man.  
Sén bëisel da mat y dut a piesc jonc,  
se streva la panicia ch' la spriza plu lonc.
5. Cun na prëscia po' ruvel a cësa spavënt,  
se ncrama te n piz, bën dut da cuntënt,  
stravan sëurora mé dlonch la panicia,  
che fonz y parëi da ont propi stiza.
6. N tòch de cërn drët bën sfumià,  
japé dl'ola ti ie mo restà.  
Se I rafa bën ju cun na drëta gran sëur,  
i dëic se lechel trëi iedesc ntëur.
7. Cun l'ola se mpënsel, cie uei pa fé,  
la ue inò zeruch a Beta purté.  
Cialé de ruvè bel achiet te majon,  
scuender la scuendes, chël es rejon.
8. L mëur se tol inò l'ola y va,  
te n bot iel bele pra cësa ruvà.  
Su sun funestra se trapinel bel plan,  
l'ola ti sbrisca sén ora dla man.
9. N slindernamënt y na fuera da mat,  
dutes fruzedes scudeles dal lat!  
L'ola berdola cun n drë tumblamënt  
ju te majon de Beta termënt.
10. Zera mo pea de tei banc y tei stuei,  
n'ola bel' plëina de papaciei.  
Trëma mé I fonz y trëma nce I mëur:  
n aiut bën prëiel sén San Stenëur.
11. Beta te stala mo for che mëuj,  
lascia mé y bëisa sén dut n crëusc.  
Da suaut tres ju vën propi n drë ruf,  
gialines per aria ti sauta tl ciuf.
12. Dal gran spavënt mé mudela culëur,  
cun I banch da mëujer fir'la ntëur.  
Ora da usc ora y su al infum,  
te majon sén sautela fajan n drë fum.
13. Cun braces spanei y uedli drusei,  
perduda la trëcia, ulà ie pa i ciavëi?  
La broces di cosps che spuda mé fuech,  
che I rof ne se mpëie, chël mancel pa puech.
14. N tel gran spavënt! Cie iel pa tlo sta'?  
Dut ie fruzà, dut ie stravà!  
Taieresc y scudeles ie jites n broda  
via per fonz: ce fetra moda!
15. Sén vëigh'la I mëur mucian a sparon,  
dala funestra de suaut de si majon.  
Te chëla mé toleta i cospes a man,  
ados ti tirela do besan.
16. L mëur sëuraju se n va a berdoles,  
do ti fir scudeles y oles.  
Dai svëies y bredli cherdan n aiut  
l'aria y la cësa rembomba dut.